

CRONACA PROVINCIALE

Le Mostre bovine
di Ampezzo e Piana d'Arta

Si dovevano tenere in questi giorni in molti Comuni della Carnia delle Mostre primaverili per animali giovani. Molte però di queste Mostre si dovettero rinviare causa il cattivo tempo.

Diamo pertanto l'elenco dei premiati delle Mostre di Ampezzo e Piana d'Arta.

MOSTRA DI AMPEZZO

La Giuria si esprime molto favorevolmente per l'organizzazione e per la qualità dei capi presentati, molti dei quali veramente pregevoli.

Premiati

Categoria A. — Vittile da quattro a dieci mesi, presentati N. 3. Riferimento meritore: il premio quello di De Monte Luigi (Ampezzo).

Categoria B. — Vittile da quattro a dieci mesi. Presentati 13. Premiati: 1. Martin Carro, 2. e 3. Ornela Ferro, 4. Francesco Giacomo, 5. Zati Giovanni, 6. Peris Stefano (Pin), 7. Schneider Arcangelo, tutti di Ampezzo.

Categoria C. — Vittile da dieci a venti mesi. Presentati 37. Premiati: 1. Peroniti Romano, 2. Bulian Basilio, 3. Martin Mosè, 4. Fazio Luigi, 5. Candotti Antonio, 6. Sforzini Antonio, 7. Luca Sperandio, 8. Varnieri Ernesto, 9. Martin Mario, 10. Burba Leonardo, 11. Salom Antonio, 12. Peris Stefano, 13. Burba Maria.

Categoria D. — Giovenco da venti a trenta mesi. Presentati 28. Premiati: 1. Lazzarini Giovanni, 2. Felisatti Arturo, 3. Nigris Caterina, 4. Bulian Pietro, 5. Spangaro Antonio, 6. Sforzini Luigi (Sezion), 8. Fazio Giacomo, 9. Patroniti Dante, 10. Spangaro Giuseppe, 11. Salom Giuseppe, 12. Salom Luigi.

Furono distribuiti premi in denaro per complessive L. 1320: più 6 medaglie della Provincia (2 d'argento e 4 di bronzo) e otto medaglie d'oro del Comitato locale.

MOSTRA DI PIANA D'ARTA

Parteciparono circa una trentina di capi, provenienti da Piana d'Arta e Arta. Quelli delle frazioni mancavano totalmente.

Il gruppo si presentava molto interessante sotto tutti gli aspetti, ultimo il sottogruppo costituito dalle vitelle dai 12 ai 18 mesi per le grandi uniformità di monti e lo sviluppo vantaggioso dei soggetti. Buona la organizzazione. Tra i rilevanti il grande interessamento degli allevatori per l'indirizzo zootecnico in via di svolgimento.

Il Presidente del Comitato cav. Tavoletti, poi si congratulava vivamente col Comitato per la buona organizzazione della Mostra.

Premiati

Prima Categoria. — Vittile dai quattro ai dieci mesi. Riferimento meritore: Peroniti Romano di Piana d'Arta, diploma e medaglia d'argento di 1° grado.

Seconda Categoria. — Vittile dai tre ai sette mesi. Premiati: 1. Candotti Celeste di Cedacchio, diploma, medaglia d'argento di 1° grado e L. 50; 2. Peroniti Osvado, diploma, medaglia d'argento di 2° grado e L. 40; 3. Peroniti Daniele, diploma, medaglia d'argento di 2° grado e L. 40; 4. Peroniti Arturo, diploma e L. 30; 5. Peroniti Arturo, diploma e L. 20.

Tutti gli espositori, meno il Molinari, sono di Piana d'Arta.

Da PAGNAGO

LA FESTA DELLA SCUOLA

(22). — Domani 23 maggio, alle ore 9 pomeridiane, nel Teatro "Stivo Pelleri" avrà luogo la "Festa della Scuola" col seguente programma:

Parte I. — A) Recitazione e canti educativi. 1. Monica Reale. 2. Monologo "La dottoressa". 3. Poesia "Il sole". 4. Il bacio della mamma. 5. La "Pasta". 6. La "Pasta". 7. La "Pasta". 8. La "Pasta". 9. La "Pasta". 10. La "Pasta". 11. La "Pasta". 12. La "Pasta". 13. La "Pasta". 14. La "Pasta". 15. La "Pasta". 16. La "Pasta". 17. La "Pasta". 18. La "Pasta". 19. La "Pasta". 20. La "Pasta". 21. La "Pasta". 22. La "Pasta". 23. La "Pasta". 24. La "Pasta". 25. La "Pasta". 26. La "Pasta". 27. La "Pasta". 28. La "Pasta". 29. La "Pasta". 30. La "Pasta". 31. La "Pasta". 32. La "Pasta". 33. La "Pasta". 34. La "Pasta". 35. La "Pasta". 36. La "Pasta". 37. La "Pasta". 38. La "Pasta". 39. La "Pasta". 40. La "Pasta". 41. La "Pasta". 42. La "Pasta". 43. La "Pasta". 44. La "Pasta". 45. La "Pasta". 46. La "Pasta". 47. La "Pasta". 48. La "Pasta". 49. La "Pasta". 50. La "Pasta". 51. La "Pasta". 52. La "Pasta". 53. La "Pasta". 54. La "Pasta". 55. La "Pasta". 56. La "Pasta". 57. La "Pasta". 58. La "Pasta". 59. La "Pasta". 60. La "Pasta". 61. La "Pasta". 62. La "Pasta". 63. La "Pasta". 64. La "Pasta". 65. La "Pasta". 66. La "Pasta". 67. La "Pasta". 68. La "Pasta". 69. La "Pasta". 70. La "Pasta". 71. La "Pasta". 72. La "Pasta". 73. La "Pasta". 74. La "Pasta". 75. La "Pasta". 76. La "Pasta". 77. La "Pasta". 78. La "Pasta". 79. La "Pasta". 80. La "Pasta". 81. La "Pasta". 82. La "Pasta". 83. La "Pasta". 84. La "Pasta". 85. La "Pasta". 86. La "Pasta". 87. La "Pasta". 88. La "Pasta". 89. La "Pasta". 90. La "Pasta". 91. La "Pasta". 92. La "Pasta". 93. La "Pasta". 94. La "Pasta". 95. La "Pasta". 96. La "Pasta". 97. La "Pasta". 98. La "Pasta". 99. La "Pasta". 100. La "Pasta". 101. La "Pasta". 102. La "Pasta". 103. La "Pasta". 104. La "Pasta". 105. La "Pasta". 106. La "Pasta". 107. La "Pasta". 108. La "Pasta". 109. La "Pasta". 110. La "Pasta". 111. La "Pasta". 112. La "Pasta". 113. La "Pasta". 114. La "Pasta". 115. La "Pasta". 116. La "Pasta". 117. La "Pasta". 118. La "Pasta". 119. La "Pasta". 120. La "Pasta". 121. La "Pasta". 122. La "Pasta". 123. La "Pasta". 124. La "Pasta". 125. La "Pasta". 126. La "Pasta". 127. La "Pasta". 128. La "Pasta". 129. La "Pasta". 130. La "Pasta". 131. La "Pasta". 132. La "Pasta". 133. La "Pasta". 134. La "Pasta". 135. La "Pasta". 136. La "Pasta". 137. La "Pasta". 138. La "Pasta". 139. La "Pasta". 140. La "Pasta". 141. La "Pasta". 142. La "Pasta". 143. La "Pasta". 144. La "Pasta". 145. La "Pasta". 146. La "Pasta". 147. La "Pasta". 148. La "Pasta". 149. La "Pasta". 150. La "Pasta". 151. La "Pasta". 152. La "Pasta". 153. La "Pasta". 154. La "Pasta". 155. La "Pasta". 156. La "Pasta". 157. La "Pasta". 158. La "Pasta". 159. La "Pasta". 160. La "Pasta". 161. La "Pasta". 162. La "Pasta". 163. La "Pasta". 164. La "Pasta". 165. La "Pasta". 166. La "Pasta". 167. La "Pasta". 168. La "Pasta". 169. La "Pasta". 170. La "Pasta". 171. La "Pasta". 172. La "Pasta". 173. La "Pasta". 174. La "Pasta". 175. La "Pasta". 176. La "Pasta". 177. La "Pasta". 178. La "Pasta". 179. La "Pasta". 180. La "Pasta". 181. La "Pasta". 182. La "Pasta". 183. La "Pasta". 184. La "Pasta". 185. La "Pasta". 186. La "Pasta". 187. La "Pasta". 188. La "Pasta". 189. La "Pasta". 190. La "Pasta". 191. La "Pasta". 192. La "Pasta". 193. La "Pasta". 194. La "Pasta". 195. La "Pasta". 196. La "Pasta". 197. La "Pasta". 198. La "Pasta". 199. La "Pasta". 200. La "Pasta". 201. La "Pasta". 202. La "Pasta". 203. La "Pasta". 204. La "Pasta". 205. La "Pasta". 206. La "Pasta". 207. La "Pasta". 208. La "Pasta". 209. La "Pasta". 210. La "Pasta". 211. La "Pasta". 212. La "Pasta". 213. La "Pasta". 214. La "Pasta". 215. La "Pasta". 216. La "Pasta". 217. La "Pasta". 218. La "Pasta". 219. La "Pasta". 220. La "Pasta". 221. La "Pasta". 222. La "Pasta". 223. La "Pasta". 224. La "Pasta". 225. La "Pasta". 226. La "Pasta". 227. La "Pasta". 228. La "Pasta". 229. La "Pasta". 230. La "Pasta". 231. La "Pasta". 232. La "Pasta". 233. La "Pasta". 234. La "Pasta". 235. La "Pasta". 236. La "Pasta". 237. La "Pasta". 238. La "Pasta". 239. La "Pasta". 240. La "Pasta". 241. La "Pasta". 242. La "Pasta". 243. La "Pasta". 244. La "Pasta". 245. La "Pasta". 246. La "Pasta". 247. La "Pasta". 248. La "Pasta". 249. La "Pasta". 250. La "Pasta". 251. La "Pasta". 252. La "Pasta". 253. La "Pasta". 254. La "Pasta". 255. La "Pasta". 256. La "Pasta". 257. La "Pasta". 258. La "Pasta". 259. La "Pasta". 260. La "Pasta". 261. La "Pasta". 262. La "Pasta". 263. La "Pasta". 264. La "Pasta". 265. La "Pasta". 266. La "Pasta". 267. La "Pasta". 268. La "Pasta". 269. La "Pasta". 270. La "Pasta". 271. La "Pasta". 272. La "Pasta". 273. La "Pasta". 274. La "Pasta". 275. La "Pasta". 276. La "Pasta". 277. La "Pasta". 278. La "Pasta". 279. La "Pasta". 280. La "Pasta". 281. La "Pasta". 282. La "Pasta". 283. La "Pasta". 284. La "Pasta". 285. La "Pasta". 286. La "Pasta". 287. La "Pasta". 288. La "Pasta". 289. La "Pasta". 290. La "Pasta". 291. La "Pasta". 292. La "Pasta". 293. La "Pasta". 294. La "Pasta". 295. La "Pasta". 296. La "Pasta". 297. La "Pasta". 298. La "Pasta". 299. La "Pasta". 300. La "Pasta". 301. La "Pasta". 302. La "Pasta". 303. La "Pasta". 304. La "Pasta". 305. La "Pasta". 306. La "Pasta". 307. La "Pasta". 308. La "Pasta". 309. La "Pasta". 310. La "Pasta". 311. La "Pasta". 312. La "Pasta". 313. La "Pasta". 314. La "Pasta". 315. La "Pasta". 316. La "Pasta". 317. La "Pasta". 318. La "Pasta". 319. La "Pasta". 320. La "Pasta". 321. La "Pasta". 322. La "Pasta". 323. La "Pasta". 324. La "Pasta". 325. La "Pasta". 326. La "Pasta". 327. La "Pasta". 328. La "Pasta". 329. La "Pasta". 330. La "Pasta". 331. La "Pasta". 332. La "Pasta". 333. La "Pasta". 334. La "Pasta". 335. La "Pasta". 336. La "Pasta". 337. La "Pasta". 338. La "Pasta". 339. La "Pasta". 340. La "Pasta". 341. La "Pasta". 342. La "Pasta". 343. La "Pasta". 344. La "Pasta". 345. La "Pasta". 346. La "Pasta". 347. La "Pasta". 348. La "Pasta". 349. La "Pasta". 350. La "Pasta". 351. La "Pasta". 352. La "Pasta". 353. La "Pasta". 354. La "Pasta". 355. La "Pasta". 356. La "Pasta". 357. La "Pasta". 358. La "Pasta". 359. La "Pasta". 360. La "Pasta". 361. La "Pasta". 362. La "Pasta". 363. La "Pasta". 364. La "Pasta". 365. La "Pasta". 366. La "Pasta". 367. La "Pasta". 368. La "Pasta". 369. La "Pasta". 370. La "Pasta". 371. La "Pasta". 372. La "Pasta". 373. La "Pasta". 374. La "Pasta". 375. La "Pasta". 376. La "Pasta". 377. La "Pasta". 378. La "Pasta". 379. La "Pasta". 380. La "Pasta". 381. La "Pasta". 382. La "Pasta". 383. La "Pasta". 384. La "Pasta". 385. La "Pasta". 386. La "Pasta". 387. La "Pasta". 388. La "Pasta". 389. La "Pasta". 390. La "Pasta". 391. La "Pasta". 392. La "Pasta". 393. La "Pasta". 394. La "Pasta". 395. La "Pasta". 396. La "Pasta". 397. La "Pasta". 398. La "Pasta". 399. La "Pasta". 400. La "Pasta". 401. La "Pasta". 402. La "Pasta". 403. La "Pasta". 404. La "Pasta". 405. La "Pasta". 406. La "Pasta". 407. La "Pasta". 408. La "Pasta". 409. La "Pasta". 410. La "Pasta". 411. La "Pasta". 412. La "Pasta". 413. La "Pasta". 414. La "Pasta". 415. La "Pasta". 416. La "Pasta". 417. La "Pasta". 418. La "Pasta". 419. La "Pasta". 420. La "Pasta". 421. La "Pasta". 422. La "Pasta". 423. La "Pasta". 424. La "Pasta". 425. La "Pasta". 426. La "Pasta". 427. La "Pasta". 428. La "Pasta". 429. La "Pasta". 430. La "Pasta". 431. La "Pasta". 432. La "Pasta". 433. La "Pasta". 434. La "Pasta". 435. La "Pasta". 436. La "Pasta". 437. La "Pasta". 438. La "Pasta". 439. La "Pasta". 440. La "Pasta". 441. La "Pasta". 442. La "Pasta". 443. La "Pasta". 444. La "Pasta". 445. La "Pasta". 446. La "Pasta". 447. La "Pasta". 448. La "Pasta". 449. La "Pasta". 450. La "Pasta". 451. La "Pasta". 452. La "Pasta". 453. La "Pasta". 454. La "Pasta". 455. La "Pasta". 456. La "Pasta". 457. La "Pasta". 458. La "Pasta". 459. La "Pasta". 460. La "Pasta". 461. La "Pasta". 462. La "Pasta". 463. La "Pasta". 464. La "Pasta". 465. La "Pasta". 466. La "Pasta". 467. La "Pasta". 468. La "Pasta". 469. La "Pasta". 470. La "Pasta". 471. La "Pasta". 472. La "Pasta". 473. La "Pasta". 474. La "Pasta". 475. La "Pasta". 476. La "Pasta". 477. La "Pasta". 478. La "Pasta". 479. La "Pasta". 480. La "Pasta". 481. La "Pasta". 482. La "Pasta". 483. La "Pasta". 484. La "Pasta". 485. La "Pasta". 486. La "Pasta". 487. La "Pasta". 488. La "Pasta". 489. La "Pasta". 490. La "Pasta". 491. La "Pasta". 492. La "Pasta". 493. La "Pasta". 494. La "Pasta". 495. La "Pasta". 496. La "Pasta". 497. La "Pasta". 498. La "Pasta". 499. La "Pasta". 500. La "Pasta". 501. La "Pasta". 502. La "Pasta". 503. La "Pasta". 504. La "Pasta". 505. La "Pasta". 506. La "Pasta". 507. La "Pasta". 508. La "Pasta". 509. La "Pasta". 510. La "Pasta". 511. La "Pasta". 512. La "Pasta". 513. La "Pasta". 514. La "Pasta". 515. La "Pasta". 516. La "Pasta". 517. La "Pasta". 518. La "Pasta". 519. La "Pasta". 520. La "Pasta". 521. La "Pasta". 522. La "Pasta". 523. La "Pasta". 524. La "Pasta". 525. La "Pasta". 526. La "Pasta". 527. La "Pasta". 528. La "Pasta". 529. La "Pasta". 530. La "Pasta". 531. La "Pasta". 532. La "Pasta". 533. La "Pasta". 534. La "Pasta". 535. La "Pasta". 536. La "Pasta". 537. La "Pasta". 538. La "Pasta". 539. La "Pasta". 540. La "Pasta". 541. La "Pasta". 542. La "Pasta". 543. La "Pasta". 544. La "Pasta". 545. La "Pasta". 546. La "Pasta". 547. La "Pasta". 548. La "Pasta". 549. La "Pasta". 550. La "Pasta". 551. La "Pasta". 552. La "Pasta". 553. La "Pasta". 554. La "Pasta". 555. La "Pasta". 556. La "Pasta". 557. La "Pasta". 558. La "Pasta". 559. La "Pasta". 560. La "Pasta". 561. La "Pasta". 562. La "Pasta". 563. La "Pasta". 564. La "Pasta". 565. La "Pasta". 566. La "Pasta". 567. La "Pasta". 568. La "Pasta". 569. La "Pasta". 570. La "Pasta". 571. La "Pasta". 572. La "Pasta". 573. La "Pasta". 574. La "Pasta". 575. La "Pasta". 576. La "Pasta". 577. La "Pasta". 578. La "Pasta". 579. La "Pasta". 580. La "Pasta". 581. La "Pasta". 582. La "Pasta". 583. La "Pasta". 584. La "Pasta". 585. La "Pasta". 586. La "Pasta". 587. La "Pasta". 588. La "Pasta". 589. La "Pasta". 590. La "Pasta". 591. La "Pasta". 592. La "Pasta". 593. La "Pasta". 594. La "Pasta". 595. La "Pasta". 596. La "Pasta". 597. La "Pasta". 598. La "Pasta". 599. La "Pasta". 600. La "Pasta". 601. La "Pasta". 602. La "Pasta". 603. La "Pasta". 604. La "Pasta". 605. La "Pasta". 606. La "Pasta". 607. La "Pasta". 608. La "Pasta". 609. La "Pasta". 610. La "Pasta". 611. La "Pasta". 612. La "Pasta". 613. La "Pasta". 614. La "Pasta". 615. La "Pasta". 616. La "Pasta". 617. La "Pasta". 618. La "Pasta". 619. La "Pasta". 620. La "Pasta". 621. La "Pasta". 622. La "Pasta". 623. La "Pasta". 624. La "Pasta". 625. La "Pasta". 626. La "Pasta". 627. La "Pasta". 628. La "Pasta". 629. La "Pasta". 630. La "Pasta". 631. La "Pasta". 632. La "Pasta". 633. La "Pasta". 634. La "Pasta". 635. La "Pasta". 636. La "Pasta". 637. La "Pasta". 638. La "Pasta". 639. La "Pasta". 640. La "Pasta". 641. La "Pasta". 642. La "Pasta". 643. La "Pasta". 644. La "Pasta". 645. La "Pasta". 646. La "Pasta". 647. La "Pasta". 648. La "Pasta". 649. La "Pasta". 650. La "Pasta". 651. La "Pasta". 652. La "Pasta". 653. La "Pasta". 654. La "Pasta". 655. La "Pasta". 656. La "Pasta". 657. La "Pasta". 658. La "Pasta". 659. La "Pasta". 660. La "Pasta". 661. La "Pasta". 662. La "Pasta". 663. La "Pasta". 664. La "Pasta". 665. La "Pasta". 666. La "Pasta". 667. La "Pasta". 668. La "Pasta". 669. La "Pasta". 670. La "Pasta". 671. La "Pasta". 672. La "Pasta". 673. La "Pasta". 674. La "Pasta". 675. La "Pasta". 676. La "Pasta". 677. La "Pasta". 678. La "Pasta". 679. La "Pasta". 680. La "Pasta". 681. La "Pasta". 682. La "Pasta". 683. La "Pasta". 684. La "Pasta". 685. La "Pasta". 686. La "Pasta". 687. La "Pasta". 688. La "Pasta". 689. La "Pasta". 690. La "Pasta". 691. La "Pasta". 692. La "Pasta". 693. La "Pasta". 694. La "Pasta". 695. La "Pasta". 696. La "Pasta". 697. La "Pasta". 698. La "Pasta". 699. La "Pasta". 700. La "Pasta". 701. La "Pasta". 702. La "Pasta". 703. La "Pasta". 704. La "Pasta". 705. La "Pasta". 706. La "Pasta". 707. La "Pasta". 708. La "Pasta". 709. La "Pasta". 710. La "Pasta". 711. La "Pasta". 712. La "Pasta". 713. La "Pasta". 714. La "Pasta". 715. La "Pasta". 716. La "Pasta". 717. La "Pasta". 718. La "Pasta". 719. La "Pasta". 720. La "Pasta". 721. La "Pasta". 722. La "Pasta". 723. La "Pasta". 724. La "Pasta". 725. La "Pasta". 726. La "Pasta". 727. La "Pasta". 728. La "Pasta". 729. La "Pasta". 730. La "Pasta". 731. La "Pasta". 732. La "Pasta". 733. La "Pasta". 734. La "Pasta". 735. La "Pasta". 736. La "Pasta". 737. La "Pasta". 738. La "Pasta". 739. La "Pasta". 740. La "Pasta". 741. La "Pasta". 742. La "Pasta". 743. La "Pasta". 744. La "Pasta". 745. La "Pasta". 746. La "Pasta". 747. La "Pasta". 748. La "Pasta". 749. La "Pasta". 750. La "Pasta". 751. La "Pasta". 752. La "Pasta". 753. La "Pasta". 754. La "Pasta". 755. La "Pasta". 756. La "Pasta". 757. La "Pasta". 758. La "Pasta". 759. La "Pasta". 760. La "Pasta". 761. La "Pasta". 762. La "Pasta". 763. La "Pasta". 764. La "Pasta". 765. La "Pasta". 766. La "Pasta". 767. La "Pasta". 768. La "Pasta". 769. La "Pasta". 770. La "Pasta". 771. La "Pasta". 772. La "Pasta". 773. La "Pasta". 774. La "Pasta". 775. La "Pasta". 776. La "Pasta". 777. La "Pasta". 778. La "Pasta". 779. La "Pasta". 780. La "Pasta". 781. La "Pasta". 782. La "Pasta". 783. La "Pasta". 784. La "Pasta". 785. La "Pasta". 786. La "Pasta". 787. La "Pasta". 788. La "Pasta". 789. La "Pasta". 790. La "Pasta". 791. La "Pasta". 792. La "Pasta". 793. La "Pasta". 794. La "Pasta". 795. La "Pasta". 796. La "Pasta". 797. La "Pasta". 798. La "Pasta". 799. La "Pasta". 800. La "Pasta". 801. La "Pasta". 802. La "Pasta". 803. La "Pasta". 804. La "Pasta". 805. La "Pasta". 806. La "Pasta". 807. La "Pasta". 808. La "Pasta". 809. La "Pasta". 810. La "Pasta". 811. La "Pasta". 812. La "Pasta". 813. La "Pasta". 814. La "Pasta". 815. La "Pasta". 816. La "Pasta". 817. La "Pasta". 818. La "Pasta". 819. La "Pasta". 820. La "Pasta". 821. La "Pasta". 822. La "Pasta". 823. La "Pasta". 824. La "Pasta". 825. La "Pasta". 826. La "Pasta". 827. La "Pasta". 828. La "Pasta". 829. La "Pasta". 830. La "Pasta". 831. La "Pasta". 832. La "Pasta". 833. La "Pasta". 834. La "Pasta". 835. La "Pasta". 836. La "Pasta". 837. La "Pasta". 838. La "Pasta". 839. La "Pasta". 840. La "Pasta". 841. La "Pasta". 842. La "Pasta". 843. La "Pasta". 844. La "Pasta". 845. La "Pasta". 846. La "Pasta". 847. La "Pasta". 848. La "Pasta". 849. La "Pasta". 850. La "Pasta". 851. La "Pasta". 852. La "Pasta". 853. La "Pasta". 854. La "Pasta". 855. La "Pasta". 856. La "Pasta". 857. La "Pasta". 858. La "Pasta". 859. La "Pasta". 860. La "Pasta". 861. La "Pasta". 862. La "Pasta". 863. La "Pasta". 864. La "Pasta". 865. La "Pasta". 866. La "Pasta". 867. La "Pasta". 868. La "Pasta". 869. La "Pasta". 870. La "Pasta". 871. La "Pasta". 872. La "Pasta". 873. La "Pasta". 874. La "Pasta". 875. La "Pasta". 876. La "Pasta". 877. La "Pasta". 878. La "Pasta". 879. La "Pasta". 880. La "Pasta". 881. La "Pasta". 882. La "Pasta". 883. La "Pasta". 884. La "Pasta". 885. La "Pasta". 886. La "Pasta". 887. La "Pasta". 888. La "Pasta". 889. La "Pasta". 890. La "Pasta". 891. La "Pasta". 892. La "Pasta". 893. La "Pasta". 894. La "Pasta". 895. La "Pasta". 896. La "Pasta". 897. La "Pasta". 898. La "Pasta". 899. La "Pasta". 900. La "Pasta". 901. La "Pasta". 902. La "Pasta". 903. La "Pasta". 904. La "Pasta". 905. La "Pasta". 906. La "Pasta". 907. La "Pasta". 908. La "Pasta". 909. La "Pasta". 910. La "Pasta". 911. La "Pasta". 912. La "Pasta". 913. La "Pasta". 914. La "Pasta". 915. La "Pasta". 916. La "Pasta". 917. La "Pasta". 918. La "Pasta". 919. La "Pasta". 920. La "Pasta". 921. La "Pasta". 922. La "Pasta". 923. La "Pasta". 924. La "Pasta". 925. La "Pasta". 926. La "Pasta". 927. La "Pasta". 928. La "Pasta". 929. La "Pasta". 930. La "Pasta". 931. La "Pasta". 932. La "Pasta". 933. La "Pasta". 934. La "Pasta". 935. La "Pasta". 936. La "Pasta". 937. La "Pasta". 938. La "Pasta". 939. La "Pasta". 940. La "Pasta". 941. La "Pasta". 942. La "Pasta". 943. La "Pasta". 944. La "Pasta". 945. La "Pasta". 946. La "Pasta". 947. La "Pasta". 948. La "Pasta". 949. La "Pasta". 950. La "Pasta". 951. La "Pasta". 952. La "Pasta". 953. La "Pasta". 954. La "Pasta". 955. La "Pasta". 956. La "Pasta". 957. La "Pasta". 958. La "Pasta". 959. La "Pasta". 960. La "Pasta". 961. La "Pasta". 962. La "Pasta". 963. La "Pasta". 964. La "Pasta". 965. La "Pasta". 966. La "Pasta". 967. La "Pasta". 968. La "Pasta". 969. La "Pasta". 970. La "Pasta". 971. La "Pasta". 972. La "Pasta". 973. La "Pasta". 974. La "Pasta". 975. La "Pasta". 976. La "Pasta". 977. La "Pasta". 978. La "Pasta". 979. La "Pasta". 980. La "Pasta". 981. La "Pasta". 982. La "Pasta". 983. La "Pasta". 984. La "Pasta". 985. La "Pasta". 986. La "Pasta". 987. La "Pasta". 988. La "Pasta". 989. La "Pasta". 990. La "Pasta". 991. La "Pasta". 992. La "Pasta". 993. La "Pasta". 994. La "Pasta". 995. La "Pasta". 996. La "Pasta". 997. La "Pasta". 998. La "Pasta". 999. La "Pasta". 1000. La "Pasta".

Da GORIZIA

Per la ricorrenza del XXIV Maggio

(23). — Erano attivi i preparativi per la cerimonia di lunedì 24 maggio in ricorrenza dell'undicesimo anniversario dell'entrata in guerra delle valorose truppe d'Italia.

La commemorazione della luttuosa data, come preannunciato, avrà inizio, sotto gli auspici dell'Associazione della Stampa, sul Colle del Castello alle ore 9.30 con un discorso del volontario di guerra Vittorio Graziani. Alla stessa ora interverranno tutte le autorità civili, militari e religiose, le associazioni con l'andiera, mutilati, volontari, combattenti, madri e vedove dei Caduti, fascisti, scolaresca ecc.

Nella ricorrenza, il Commissario del Fascio di Gorizia, console Francesco, ha diretto alla cittadinanza il seguente manifesto:

Fascisti!

Undici anni or sono la giovinezza italiana sotto la guida augusta del Re Vittorio varcava l'ingiusto confine per ridare alla Patria le terre che videro l'Aquila di Roma e il Leone di San Marco.

La vittoria stroncata e mutilata trovò nel Fascismo la sua difesa e in Benito Mussolini l'uomo che seppe riportarla ai fastigi del Campidoglio.

Anche la nostra Gorizia, che fu il sogno radioso dei nostri fanti e sorride nell'ora suprema del sacrificio a migliaia d'Eroi, celebrerà la fausta ricorrenza con una rievocazione storica sul Colle del Castello e con una cerimonia commemorativa in Piazza Cesare Battisti.

Da questa manifestazione che sono sacre con un rito religioso, tutti i fascisti dovranno intervenire indossando sotto la bibbia la camicia nera.

CRONACA UDINESE

Il saluto del Prefetto
alle Autorità e Rappresentanze

Il R. Prefetto, gr. uff. Nicola Spadavecchia, prendendo ieri possesso del suo alto ufficio, ha diretto alle Autorità Rappresentanze della Provincia del Friuli il seguente indirizzo di saluto:

« Assumo oggi l'ufficio di Prefetto del Friuli conscio dell'importanza del compito affidatomi dal Governo nazionale. Mi lusingo di riuscire a corrispondere alla fiducia in me riposta svolgendo un'azione proficua per il bene di questa nobile e generosa Provincia, sciolta dalla Patria, se non mi verrà meno la collaborazione leale e feconda delle Autorità, della Rappresentanza e della Popolazione, sulla quale faccio pieno assegnamento.

« Mi ispirerò ai dettami della giustizia assoluta per tutti nella energica e serena applicazione delle leggi, e conto sulla disciplina e sulla consapevolezza di ogni ordine di cittadini, perché col fervore silenzioso delle opere si possa, rispondendo al volere del Duce e Capo del Governo, contribuire a rendere la Nazione sempre più forte e più prospera.

« Con tali intenti porgo a tutti il mio saluto deferente e cordiale.

Il Prefetto: SPADAVECCHIA ».

Echi del cinquantenario
della Cassa di Risparmio

L'illustre Presidente della Cassa di Risparmio, avv. comm. Mario Bertacchi, in occasione del cinquantenario anniversario della fondazione del fiorentissimo Istituto, ha diramato ai funzionari ed impiegati, il seguente significativo messaggio:

Udine, 22 maggio 1926.

Ai Signori Funzionari ed Impiegati,

In occasione del cinquantenario anniversario della nostra Cassa di Risparmio, il Consiglio d'Amministrazione ha voluto ricordare anche l'opera diligente del personale della Direzione e degli altri Uffici (tutti compresi i pensionati) e fra questi il com. Aristide Bonini, primo Direttore, che per ben trentasei anni dedicò con particolare affetto ogni sua cura alla prosperità dell'Istituto oggi solido e fiorente.

Mentre mi compiaccio di comunicare questo atto di riconoscimento, mi è grato partecipare che il Consiglio ha pure deciso di corrispondere al personale stesso una mensilità straordinaria di stipendio.

Confido che le S.S. L.L. apprezzeranno i sentimenti cui l'Amministrazione si è sempre ispirata nei rapporti con i propri funzionari ed impiegati, vorranno corrispondervi continuando a dare al nostro Istituto tutto il massimo contributo di attività intelligente, di zelo e di assiduità.

Il Presidente: BERTACCHI.

L'operazione dei Giurati

Per la prossima sessione di giugno della Corte d'Assise, sono stati estratti i seguenti Giurati:

Ordinari

Vietti dott. Marco, Porcia — Missoni geom. Aldo, fu Silvio, Moggiò — Sbroia-vecchia, co. Giacomo, fu Ottorino, Chions — Tallon, ing. Secondo, fu Fausto, Sile — Carnesutti Guido di Luigi, Udine — Barei cav. Pier Giovanni, fu Giacomo, Morsano al Tagliamento — Farnetti dott. cav. Bruno, fu Riccardo, San Daniele — Piattoni Cesare fu Gaetano, Casarsa — Romano Carlo fu Gaetano, Aviano — Battistella Enrico fu Benedetto, Montebelluna — Querini Quirino di Giacomo, Passignano di Forcella — Biasini ing. Guido di Pietro, Udine — Toso rag. Emilio di Gino, Udine — Radina Doretti cav. Leopoldo fu Osvaldo, Arta — Miceli Valentino fu Pietro, Sedegliano — Di Tona Enrico fu Giacomo, Osoppo — Garzoni prof. Luigi fu Valentino, Tricesimo — Perario dott. Reginaldo di Pietro, Udine — Bonetto prof. Attilio di Gaetano, Udine — Maschio Giuseppe di Giuseppe, Udine — Pilegio rag. Enrico fu Giovanni, Udine — Favero prof. Paolo fu Francesco, Udine — Brunetti Ferdinando fu Mattia, Paluzza — Castellani di Giuseppe di Luigi, Udine — Romanin Riccardo fu Valentino, Forni Avoltri — Poletti Attilio di Giacomo, Montebelluna — Turchini Carlo di Vittorio, Udine — Larice Antonio (detto Chin) di Antonio, Tolmezzo — Ros Antonio fu Antonio, Sacile — Cristò dott. Miroslav di Spiridione, Udine.

Supplenti

De Leo dott. Antonio di Nicola — Straulino Alessandro di Osvaldo — Mazocco prof. Luigi di Silvio — Bifolco Bon dott. Pierantoni fu Francesco — Martina Giuseppe Enrico di Valentino — Morossi dott. Antonio di Diomede — Gregorini dott. Giovanni di Andrea — Dal Dan prof. Antonio di Vincenzo — Selan prof. Umberto di Basilio — Durigato Giovanni fu Antonio — tutti di Udine.

Cassa Pia di Previdenza
fra i giornalisti

L'assemblea dei soci della Cassa Pia di Previdenza per i giornalisti della stampa quotidiana e periodica di Udine è convocata per martedì 25 maggio corrente, alle ore 17, nei locali dell'ex Corte d'Assise, sala delle pubbliche amministrazioni, in via dell'Ospedale, per discutere il seguente ordine del giorno:

« Comunicazioni della Presidenza ed eventuali provvedimenti — Bilanci preventivi e consuntivi — Nomina delle cariche sociali.

Esami di abilitazione tecnica

La Presidenza del R. Istituto Tecnico «Antonio Zanon» avverte gli interessati che le domande di ammissione agli esami di abilitazione tecnica, così del primo come del secondo biennio, corredate dei prescritti documenti, devono essere presentate entro il 31 maggio corrente.

BELLE, colori smaglianti 300 variazioni. Gasparini, Udine - Tel. 4.24

Celebrazioni e festività odierne
Il pellegrinaggio ad Aquileia

Stamane, alle ore 7.30 parte il treno speciale accompagnante i reduci di guerra o i cittadini partecipanti al pellegrinaggio ad Aquileia.

Il Direttore della Sezione Combattenti ha pubblicato per l'occasione un nobile manifesto.

Pure oggi a Redipuglia converranno le milie secolari della Venezia Giulia e del Friuli a rendere omaggio agli invitti caduti della 3ª Armata.

A Passignano di Prato

Servizio continuato Elettromobili

Come ieri abbiamo annunciato, oggi l'Assessorato di Prato scioglierà il voto di persone riconosciute ai suoi gloriosi Caduti.

Riproduciamo il programma della cerimonia cui resto parteciperà gran folla di cittadini e di abitanti nobili zone contornanti:

Ore 7.30 — Apertura della Pesca di beneficenza.

Ore 8 — Ricevimento in Municipio delle autorità ed invitati.

Ore 8.30 — Celebrazioni della S. Messa nel Tempio Monumento.

Ore 9 — Inaugurazione del Parco della Rimembranza.

Ore 10 — Inaugurazione del monumento ai Caduti, oratore ufficiale il prof. Mario A. Catalani.

Ore 11.45 — Vermouth d'onore offerto dal Municipio.

Per interessamento speciale dell'egregio Sindaco del Comune, geom. Egidio Lessa, valeroso ufficiale combattente, lo svolgimento della solenne cerimonia sarà completato dall'intervento della Banda del 2.º Fanteria e di quella della nitidissima frazione di Passons, che parteciperanno alla cerimonia e svolgeranno durante la giornata serate concertate. Interverrà pure la Società Corale Mazzucato.

Grande attrattiva costituirà la magnifica Pesca di beneficenza con ricchi doni tra cui quello ambizioso di S. M. il Re.

Per favorire il concorso del pubblico la Società Tramvie del Friuli ha disposto per un servizio di elettromobili sul percorso Tiro a Segno-Santa Caterina.

La partenza si effettuerà ad ogni mezz'ora, rispettivamente dal Tiro a Segno e da S. Caterina.

La prima partenza dal Tiro a Segno avrà luogo alle ore 8 del mattino e da S. Caterina alle ore 8.30.

A Moretto di Tomba

Oggi, alle ore 15, verrà inaugurata la lapide posta sulla facciata del Municipio a memoria dei prodi Caduti nella grande guerra appartenenti al Comune.

Il discorso ufficiale sarà pronunciato dal prof. Catalani, rappresentante della Federazione Friulana Combattenti.

In tutti i centri della Provincia, seguiranno inoltre solenni commemorazioni dell'entrata dell'Italia nel conflitto mondiale.

Gli orfani bolognesi giungeranno
a Udine oggi nel pomeriggio

Oggi domenica alle ore 15.30 giungeranno a Udine, ospiti graditi, circa ottanta orfani di guerra dell'Emilia, reduci da Trieste e da un pellegrinaggio a Redipuglia ed ai campi di battaglia, sui quali i loro padri versarono il sangue e immolarono la vita per la grandezza d'Italia.

A riceverli alla Stazione, si troveranno la Commissione Comunale di Vigilanza degli Orfani ed alcune rappresentanze.

I fanciulli visiteranno quindi il Museo del Risorgimento, la Pinacoteca, e se il tempo sarà buono, dal Piazzale del Castello, vedranno tutto l'arco delle Alpi dove si svolsero le eroiche gesta della grande guerra di redenzione.

Alla sera, a cura della Commissione di Vigilanza, sarà loro offerto un modesto pranzo nei locali della Trattoria Comunale.

Gli orfani pernoveranno a Udine e lunedì mattina faranno una visita ai loro compagni friulani, nell'Orfanotrofio di Guerra di Rubignacco.

Agli ospiti graditissimi il nostro saluto affettuoso e l'espressione sincera della nostra gratitudine e della nostra ammirazione.

Commemorazione del XXIV Maggio
all' "Arcivescovile"

Dinanzi all'adunata dei giovani dell'Istituto è stata fatta la commemorazione della data storica dal dott. Bresnani, invalido di guerra.

« Ricordare il ventiquattro maggio per gli italiani è la celebrazione di una epoca nuova della storia nazionale. La vasta eroica prova della guerra sostenuta ha posto la nostra nel consesso morale delle grandi nazioni del mondo, mentre le guerre del Risorgimento ne avevano riformata la compagine. La guerra è stata uno di quegli avvenimenti che sopraggiungono nella vita dei popoli lentamente preparati da mille cause, che sfuggono o si sovrappongono anche alla scienza politica. L'affermazione morale della Patria dinanzi al mondo è valse l'enorme quantità dei sacrifici compiuti. Ai giovani ieri alto parlava il Risorgimento; oggi, l'ultima epopea, vince ogni gloria passata, mille gesta splendide per magnanimità di sacrifici e coronamento superbo di essi. Il tormento della guerra ha foggato anche a battaglie civili generose la generazione nuova: essa, non seconda a quella di Roma nuova, ha saputo salvare o glorificare la Patria in guerra, consolidare in forza e grandezza la Patria in pace, generosa nel martirio, generosa nelle opere feconde. Il 24 maggio, come il 4 novembre, sono le date non solo dei Combattenti, ma dell'Italia nuova ».

L'orazione sincera e vibrante di commovente del giovane valoroso combattente, ha affascinato gli studenti, che mostravano l'entusiastica adesione degli animi con un caldo plauso.

« **INDUENED** »
la riglia delle macchine per maglieria
co. G. De PUPPI — Udine

Una famiglia veneziana del '700

Una bella conferenza ebbe luogo ieri sera all'Università Popolare: «Una famiglia veneziana del '700». Oratore fu il prof. Guido Perale, cultore appassionato ed entusiasta di tutto ciò che parla di Venezia; egli riuscì ieri sera a rivocare con vivezza di quadri una delle famiglie che, con quella dei Goldoni, si battono più d'ogni altra la vita veneziana del '700.

Disgraziata famiglia quella di Gasparo Gozzi: il conte Giacomo aveva, per poca testa, aperto larghe falle nel patrimonio; poi una paralisi l'aveva inchiodato in poltrona e tutto il peso della famiglia numerosissima era cascato addosso a Gasparo, uomo buono e onesto, ma di carattere fiero e troppo amante delle lettere e della propria tranquillità per potersi mettere d'impegno a risanare il patrimonio e a governare la casa. Gli si mise invece la Luisa Bergalli, moglie di Gasparo, letterata essa pure, d'accordo colla suocera, e il disastro fu completo.

Per poco le due donne non parturarono il palazzo avito con una misera casa: architettarono le più strampalante speculazioni, e si caricarono ancor più di debiti. Merito di essere ricordata la scialatrata impresa del teatro di Sant'Angelo, tentata con una compagnia di popolani, scritturati per avere artisti spontanei e a buon mercato, la quale si risolse in un fiasco solennissimo e costò fior di quattrini.

Tutte queste balote finanziarie portarono poi con sé contese, liti, dispiaceri. Eppure in quella famiglia di letterati, le fonti della poesia non si disseccavano: né si disseccavano quelle del buon umore; e di quegli anni la fondazione dell'Accademia dei Granelleschi, la più strana e spassosa accademia del '700. E neppure negli anni più duri, quando gli locca cavar pane dalla letteratura, Gasparo perde la sua serena bonomia. Aspro e brontolone è invece Carlo, il grande avversario di Goldoni, l'autore delle « Fiabe »; sebbene la sua asprezza non gli impedisce a cinquanta anni suonati di pigliare una cotta per la comica Ricci e di contenderla con le unghie e coi denti al più giovane ed elegante Grattadori.

Negli ultimi anni Gasparo riesce ad avere cariche redditizie ma lo tormentano dolori domestici assai recenti; finché, rimasto vedovo e malato, trova un pallido raggio di sole autunnale in Sara Cenech, ch'egli aveva molti anni prima soccorso e che gli è premurosa infermiera e compagna devota.

Vera immagine di Venezia pare questa famiglia di gente buona e pur tarata, incapace, per mancanza di energia e di un capo, di riassetarsi e di equilibrarsi; di Venezia, meno corrotta di quanto si ami credere, che cade per crisi di vecchiaia e perché la sua missione nel mondo era compiuta.

Piene di brio, di grazia spontanea e varia le frasi del prof. Perale rilessero abilmente la vita della famiglia Gozzi: contribuì a farne maggiormente saltare i caratteri la lettura ch'egli diede del brano di un suo bozzetto, in cui, con una grazia settecentesca, il vecchio Gasparo chiede conforto d'affetto alla giovane Sara Cenech, che lo cura.

Il pubblico applaudi più volte durante la conferenza, specialmente quando l'oratore lesse l'interessante antichissimo bozzetto e ripeté calorosi applausi alla fine.

Settotenenti di complemento
chiamati in servizio

Il Distretto Militare comunica che i Settotenenti di complemento collocati in congedo in attesa di prestare il servizio di prima nomina, sono chiamati a prestare detto servizio, della durata di un mese, dal 1º al 31 luglio p. v. Essi dovranno presentarsi ai Corpi il 30 giugno. Coloro che comprovino di essere iscritti ad una Università o ad un altro Istituto equivalente, potranno essere ammessi ad iniziare servizio ai Corpi il 31 luglio.

Per chiarimenti rivolgersi al locale Distretto Militare.

Concerto Bonucci

La Società degli «Amici della Musica» offre ai propri soci l'audizione del celebre violoncellista Arturo Bonucci, accompagnato al piano dal maestro Armando Fanelli.

Il Concerto verrà eseguito giovedì 27, col seguente programma:

Parte prima: Boccherini: Adagio e Allegro — Vivaldi: Largo — Couperin: Menuetto — Haydn: Adagio e tempo di Minuetto.

Parte seconda: Bach: Sarabanda e Bourrée — Beethoven: Variazioni Sinfoniche.

Parte terza: Lalo: Canto russo — Nacchaz: Zingaresca — Debussy: Réverie — Popper: La fileuse — Chopin: Notturmo — Griitzmacher (Guerrini): Uapriccio.

Il Festival di questa sera

Al Campo Polisportivo Moretti stasera seguirà il Festival a beneficio dei giovani partecipanti al Concorso Nazionale di Cagliari. Durante la festa si estrarrà la tombola indetta dall'A. S. U. per l'assegnazione di un buono di lire 1000.

Lo spettacolo pirotecnico non sarà dato questa sera, ma domenica ventura 30 corrente, in occasione del grande concorso pompiersistico.

Fascismo e Selvicoltura

Con questo titolo la Corporazione forestale italiana ha pubblicato, in occasione del recente Congresso internazionale di selvicoltura in Roma, dedicandolo a S. E. Benito Mussolini, un elegante Numero Unico in grande formato, di 40 pagine, ricche di illustrazioni.

Sono riassunti in esso i principali dati di fatto e i documenti dell'opera svolta con tenace e immutabile fervore dalla Corporazione stessa, dal suo sorgere ad oggi, tra difficoltà ed ostacoli fatti sorgere anche ad arte, soprattutto per difendere interessi e posizioni personali.

Precede un indirizzo a S. E. Mussolini, dettato dal marchese Paulucci de' Calboli Barone, presidente della Corporazione, dal quale riportiamo il seguente brano:

« Conservare i boschi superstiti, crearli sulle montagne nude, sistemare i bacini montani, alimentare le sorgenti e ridare alla Nazione, con il ristabilimento dell'equilibrio tra il monte e il piano, la ricchezza e il benessere: ecco il programma del Duce con puro stile fascista e con piena intuizione di uno dei nostri più formidabili problemi economici.

« Tutto un complesso di provvedimenti e di lavori, opportunamente collegati e largamente finanziati, sono in corso di esecuzione in tutte le regioni d'Italia e specialmente nel Mezzogiorno e nelle Isole ».

Figurano riprodotti nel «Numero Unico», tra altro, i discorsi inaugurati pronunciati al Congresso della Corporazione forestale italiana, aperto in Campidoglio or è un anno.

Il fascicolo dell'opera svolta a vantaggio della selvicoltura, dell'idea forestale e del Paese, è stato distribuito con la maggior simpatia, tanto che ne fu già esaurita la prima edizione.

Perché possano procurarselo tutti i forestali, tutti gli appassionati del bosco, tutti gli apostoli della rinascita della coscienza forestale, ne fu fatta tirare una seconda edizione al prezzo di lire due la copia, franco di spese postali. Il relativo importo deve essere inviato alla Corporazione forestale italiana, via in Arcione 98, Roma.

La prima commemorazione
di S. Francesco

La sera del 10 giugno p. v., per iniziativa de «La Patria» e sotto gli auspicci dell'Università Popolare e della Società Amici della Musica, seguirà nell'Aula Magna del R. Istituto Tecnico una commemorazione francescana del più alto contenuto artistico.

Il Poeta e letterato illustre Emilio Girardini ha dettato l'introduzione: «Frate Francesco», da cui apparirà un mirabile luce di poesia la figura del Santo.

Sarà quindi eseguito da un coro, accompagnato da strumenti musicali, il «Canto delle Creature» composto dal sommo Tomadini e pressoché ignoto anche agli studiosi. Trattasi di una musica che ha le più suggestive ispirate dal Poeta dei «Assisi». Ed un'altra composizione chiederà la serata: «La predica agli uccelli» di Francesco Listz, brano musicale di superiore concezione.

Daremo pressantemente il programma particolareggiato.

R. Liceo Ginnasio «Jacopo Siletti»

Sono aperte le iscrizioni agli esami di maturità classica in questo R. Liceo per la sessione di luglio 1926; le domande relative, corredate dai documenti prescritti, dovranno essere presentate alla Presidenza del detto Istituto non oltre il 31 maggio 1926.

Le domande per l'iscrizione agli esami di ammissione ed idoneità alle diverse classi ginnasiali e liceali insieme coi relativi documenti, dovranno pervenire a questa Presidenza dal 1º al 15 giugno 1926.

I documenti necessari per le iscrizioni suddette sono specificati nell'avviso affisso all'albo dell'Istituto.

Esposizione per la protezione dell'uomo

Apresi in Budapest e durerà fino al mese di settembre del corrente anno, una esposizione internazionale della protezione dell'uomo, posta sotto l'alto patronato del Governo Reale Ungherese.

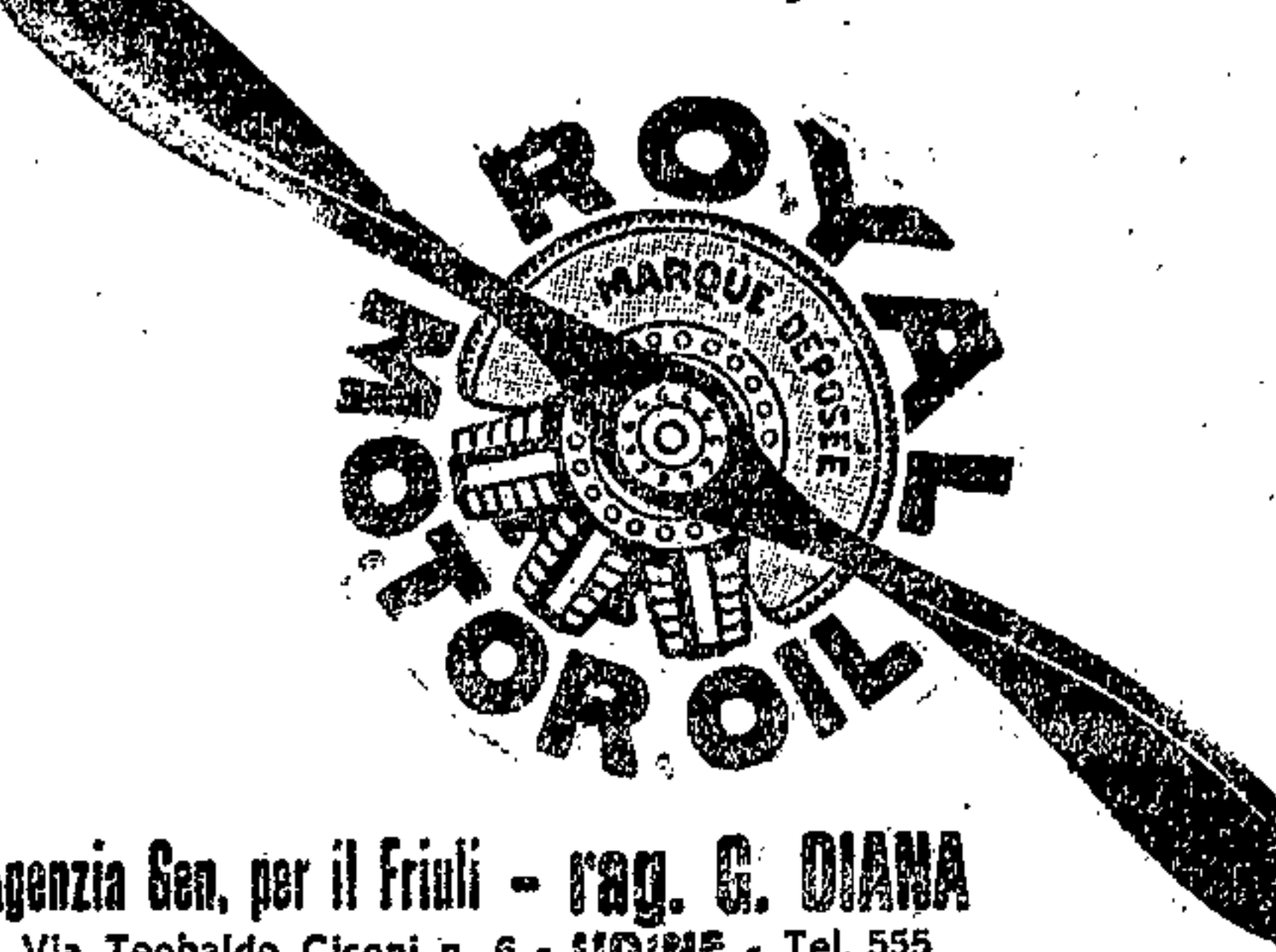
Detta esposizione comprende sezioni: medicina, igiene, commercio, di igiene sociale e d'igiene riguardante gli esseri umani, igiene sanitaria, ospedali, alimenti, bevande ed abitazioni.

Gli interessati, per eventuali chiarimenti, potranno rivolgersi direttamente al Comitato organizzatore dell'Esposizione in Budapest (Piacista Uta, 6).

Tessero del Balilla

La Delegazione Friulana Balilla prega i signori Segretari politici o Comandanti di reparti Balilla di ritirare al più presto presso quella Delegazione — Udine, R. Liceo Ginnasio — le tessere per l'anno 1926.

Il Lubrificante per eccellenza



Agencia Gen. per il Friuli - rag. G. DIANA

Via Teobaldo Ciconi n. 6 - UDINE - Tel. 555

DONO della Loro Maestà
i Reali d'Italia

14 Medaglie
alle primarie Esposizioni
e Congressi Medici

EPILESSIA

ed altre MALATTIE NERVOSE si guariscono radicalmente
colle celebri Pilveri e Tavolette dello Stamento (Chinico - Farmaceutico
del Cav. CLODOVEO CASSARINI di Bologna
prescritte dai più illustri Clinici del mondo perché rappresentano la cura
più razionale e sicura
Si trovano in Italia e fuori nelle private Farmacie
Chiedete Opuscolo, M.

CASA DI CURA

Dott. GUIDO PARENTI
Specialista
per malattie d'Orecchi, Naso, Gola

UDINE - Via Cussignacco, 15

MALATTIE NERVOSE

della circolazione e del ricambio
UDINE Piazzale 26 luglio

Prof. G. Calligaris - Dr. Cav. S. Pascoletti

Dott. GIUS. DE LEO

Specialista per le
Malattie Veneree-Similiari e della Pelle

Portazione nelle CLINICHE Universitarie di Parigi
Cure moderne ed analisi del sangue per la SIFILIS,
DIATERMIA ed ELETTROTERAPIA, per la cura dei
RESTRINGIMENTI URETRALI, URETRITE e GOCCELLA
del CAPPELLI - BARBA - ECZEMA - PSORIASI ed altre
dermatiti.

Viste tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 18
Cure d'aspetto separate e riservate - Tel. 5.28
UDINE - Via Gemonia, 46 - UDINE

CASA DI CURA

Dott. A. Cavarzerani
per chirurgia - ginecologia - osteo-
patria - Ambulatorio dalle 11 alle 12
tutti i giorni.

UDINE - Via Treppo N. 14

SCIATICA

Mialgie e nevralgie reumatiche
Dr. GIOVANNI FAIONI

Via Lovaria - UDINE

TUTTE LE MALATTIE NERVOSE

quali l'Epilessia, l'isterismo, il Ballo di S. Vito, l'insonnia, le vertigini, la
debolezza generale nervosa ecc. vengono guarite dal
Tonico del Padre KOENIG - per i nervi

Questo farmaco è usato coi migliori risultati nel mondo intero da più di
trent'anni ed è raccomandato da molti medici italiani.

Cittaducolo li 31 Gennaio 1904
« Ho adoperato in larga scala il tuo Tonico
per i nervi e sempre l'ho trovato d'uso
« caccia sorprendente, è utilissimo anche nella
« forme d'epilessia. » Dott. Teof. R.

In vendita presso tutte le principali farmacie al prezzo di L. 18.40 al flacone
e presso i depositari generali per l'Italia.

Soc. An. A. MANZONI & C. - Via S. Paolo II. Milano
Chiedete l'opuscolo direttamente al deposito per l'Europa
Koenig Medicine Co. - 40 Tauernstrasse - Frankfurt a' Main - Germania
che lo fornisce gratis.

VERMOUTH AMERICANO

ANDREOLI
TRENTINI
VERONA

ANEMIA

COLORI PALLIDI
ELISIR SVINCENZO PAOLI

GUARIGIONE
RADICALE
IN 20 GIORNI

ELISIR SVINCENZO PAOLI
Amministrato dal Servizio Sanitario della Colonia
(Dr. O. Per. Ch.)
PRODUITS SAINT VINCENT DE PAUL, 24, Rue Cassagne, PARIGI
ITALIA - A. Manzoni & C. - Milano - Roma, e tutte le Farmacie. - Opuscoli gratis.

La „Pipa fascista“
- BREVETTATA -

SI VENDE IN TUTTE LE PRIVATIVE DEL REGNO,
NEI NEGOZI DI ARTICOLI PER FUMATORI ED ALLA
SEDE DEL PATRONATO FASCISTA "SCIESA",
MILANO - VIA MANZONI 42.

Fuochi del cav. Armando Ghigi

Nel mattino di venerdì ebbero luogo a Trieste solenni onoranze funebri tributate dalla salma del compianto cav. Armando Ghigi, ispettore principale della Ferrovie dello Stato, deceduto — come abbiamo già annunciato — in seguito a grave malattia, in ancor giovane età. Il numero imponente corteo, formato di tutti i piedi della graduatoria che mette al palazzo delle F. S. S. in viale Regina Elena, fu una vera, solenne manifestazione di affetto al valente funzionario. Dai più alti gradi ai più umili della gerarchia ferroviaria, tutti convennero a rendere l'estremo doveroso omaggio al collega benemerito, all'amico di fede, al superiore venerato.

Circa cinquantila le corone di fiori, gentile omaggio della vedova consolata, dei fratelli, dei colleghi, di tutti i gruppi dei vari servizi, della Società Veneta, ecc.

Il corteo ora preceduto oltre che dalle corone portate a mano dagli stessi ferrovieri, dalla musica della Milizia ferroviaria.

Quindi il carro funebre, seguito dai fratelli, dai gendarmi di tutta la Sezione fascista del Compartimento, dagli amici e da un lungo interminabile stuolo di colleghi e dipendenti.

La salma, dopo le esequie nella chiesa di Rotondo, fu trasportata alla stazione ferroviaria, da dove, scortata dai famigliari, è partita per la tumulazione al paese nativo.

Prima di far scendere la bara dalla carrozza funebre, dissero sentite commosse parole di saluto al compianto cav. Ghigi, il com. ing. Ghigi a nome della Sezione del Movimento, il cav. Michelangelo a nome della Sezione ferroviaria fascista, il cav. uil. Ruacci per i funzionari.

Al suono di « Giovinezza », fra la commovente di tutti i presenti, salutata romanticamente, la salma del cav. Ghigi fu quindi caricata nel carro funebre col quale è partita per l'estremo viaggio alla volta di Montebelluna in provincia di Caserta, per essere tumulata nella tomba di famiglia.

Per la nostra lingua

Libri per biblioteche italiane della Dalmazia

Il Gruppo di Trieste della Federazione Nazionale Universitaria Fascista di comunità:

Opera di vera italianità quella intrapresa dal Gruppo Universitario Fascista di Trieste per raccogliere libri da regalare alle biblioteche italiane in Dalmazia.

Alcuni marinai croati, un giorno non lontano, saranno con mano sacrilega togliere, dalle mura dell'italianissima Spalato, quel leone che la Serenissima vi aveva piazzato, segno del suo dominio.

Il G. U. F. Triestino risponde alla provocante sfida lanciata all'italianità di quelle regioni. Avessero, i fratelli ancora irredenti, il conforto di sapere che non erano stati dimenticati dagli italiani, avessero il conforto di poter almeno leggere in quella lingua, che i loro padri parlavano, che essi continuavano a parlare.

La biblioteca italiana, costituita da universitari dalmati nel 1904, con questo nuovo contributo offerto dalla generosità degli italiani, sarebbero diventate sempre migliori, avrebbero contenuto un sempre maggior numero di volumi, che « dall'operaio » all'impiegato, dallo studente all'uomo maturo — poiché bisogna sapere che esse sono frequentate da ogni ceto d'individui che la lingua tutta accomuna — avrebbero letto con piacere.

Si è perciò pensato di organizzare nelle varie città d'Italia, una giornata « Per le Biblioteche Italiane in Dalmazia », e sicuri che Udine non vorrà essere inferiore alle altre città, si è stabilita a questo scopo la data del 24 maggio.

Date tutti il vostro contributo, sia in libri che in danaro, che questa è una opera santa.

Deliberazioni del Direttorio Provinciale dei Bancari

Il Direttorio Provinciale dei Bancari, unitamente al Vice-Segretario Provinciale delle Corporazioni, è stato ieri ricevuto dal generale co. comm. Quintino Ronchi, Commissario Straordinario del Partito Nazionale Fascista.

Con vivo compiacimento ha preso conoscenza come il Presidente della Cassa di Risparmio di Udine abbia chiesto un colloquio in merito al memoriale presentato dal personale dipendente, o che da ben cinque mesi non ha potuto ottenere nessuna pratica evasione.

Il generale Ronchi ha informato che entro la prossima settimana si addivergerà questa richiesta, ha inoltre dichiarato che interverrà direttamente nella vertenza assistita fra la Corporazione e la Direzione della Banca Cattolica di Udine.

A seguito di ciò il Direttorio Provinciale ha deliberato di sospendere ogni azione che avesse diviso di iniziare nei confronti delle Amministrazioni della Cassa di Risparmio di Udine e della Banca Cattolica.

La sistemazione del sottopassaggio a Porta Cussignacco

Ieri abbiamo rilevato il deplorabile stato del transito al sottopassaggio di Cussignacco, soprattutto in caso di pioggia torrenziale. Ieri stesso una commissione di abitanti della zona interessata si è recata dal Commissario Prefettizio per reclamare provvedimenti. Il comm. Caveri ha assicurato che verranno sollecitamente disposti gli opportuni lavori per la incanalazione e smaltimento delle acque piovane e saranno fatte pressioni presso l'Amministrazione delle Ferrovie dello Stato onde la copertura del sottopassaggio sia riparata in modo che dall'alto cessi il dannoso stillicidio già volte lamentato.

L'esito mortale di una caduta

L'altro ieri era stato ricoverato all'Ospedale Francesco Antonelli fu Giuseppe, di anni 78, residente a Basiglio, il quale, cadendo accidentalmente da una scala a Torrione di Martignacco, si era prodotto contusioni al capo e al torace. Ieri le condizioni del povero vecchio si sono aggravate in seguito a sopravvenuta commozione cerebrale e nei pomeriggi cessò di vivere.

Una mano fra gli ingranaggi

Il ragazzo quattordicenne Annone Bacchini, pastore, nativo di Lumignacco, durante il lavoro nel pastificio Menazzi ebbe una mano presa fra gli ingranaggi. Fu subito accompagnato all'Ospedale civile, dove rimase per la cura. Gli fu constatata una ferita lacero-strisciata alla mano destra con scuotimento circolare completo del polso e della regione dorsale e palmare. Salvo complicazioni guarirà in una ventina di giorni.

Farmacie aperte

Oggi, domenica, restano aperte le sole Farmacie di turno settimanale e cioè: Dell'Acqua, via Mercatovecchio — Paredoli, via Cavour — Solero, via Aquileia — Cantoni, Chiavari.

Agito per il pagamento dei dazi doganali

La Camera di Commercio comunica che la media del cambio da aggiungersi — dal 24 al 30 corrente — ai dazi doganali pagati in carta, è fissata in lire 423 per cento.

Trafforia Comunale

Domani — Mattina: Pastina al con-somma — Bollito di manzo o testina — Contorno.

Sera: Riso e fagioli — Vitello in umido — Contorno.

ARTE E TEATRI

TEATRO SOCIALE

“Erasquita”

Un folto pubblico assisteva ieri sera alla rappresentazione di “Erasquita”, da operaetta ormai popolarissima di Franz Lehár che anche a Udine ha ottenuto vivi successi nelle precedenti edizioni.

La Compagnia Mauro la presentò con la solita lussuosa messa in scena ed ha riscosso ieri sera nuovi generali applausi. Infatti la Masini-Papi nella parte di Erasquita, la Zanocchini in quella di Dolly, il Roberti nelle vesti di Armando Mirbeau, il cav. Trucchi nella esaltante sua creazione del personaggio di Calvot professore, formarono un quartetto veramente degno di ammirazione.

Insieme all'Osella questi interpreti dovettero presentarsi più volte sulla ribalta, accolti da vivissimi applausi. Anche a scena aperta ed alla fine del “concerto” furono tributati numerosi applausi e furono dovuti concedere del bis.

Particolarmente il Roberti ottenne un vero successo per le dolci vocali che ebbe modo di far risaltare nella sua non facile parte. Le danze ed i cori furono degni corredi alla serata. L'orchestra sotto la guida del cav. Del Vecchio filò in modo egregio.

Questa sera “Confessa Maria”, un'antichità, sarà ripetuta “Erasquita”. Presso la grande novità “Paganini”.

Cinema Teatro MODERNO

(Gestione Art. Pittagora)

Solo per

OGGI 23 Maggio 1926

PROGRAMMA SPECIALE

Il film delle grandi avventure,

interpretato da

Charles Hutchison

Il Re dell'audacia

Il Cavaller

dell'Uragano

Avventure sensazionali in 4 atti

Nuovissima per UDINE

Rappresentazioni continue

dalle ore 2 pom.

Grande Concerto — Prezzi soliti

Cinema Concerto EDEN

OGGI dalle ore 14

ULTIME REPLICHE con successo

Maternità

Il dramma dell'amore, della gioia e del dolore

Protagonista sublime:

Henny Porten

Absoluta novità per UDINE

Grande Orchestra con Jazz-Band

10 Professori diretti dal Maestro

Cav. Valentino Quarante

Cinema Teatro CECCHINI

OGGI ultime repliche

La Falsa Bea

Dramma orientale

di somma bellezza

Capolavoro FOX FILM

Interprete principale:

Jonk Gilbert

Fuori programma:

la commedia in 2 atti

Femmine Froli

Interprete: HAROLD LLOYD

Domani: NUOVO PROGRAMMA

FRIVLANI

NELLE NOSTRE GRU E NEI VOSTRI DOLORI

SENZA DIFFICOLTÀ IN LA GUERRE CHE TIVERE

FATE OFFERTE

PER TAVOLINO DI GUERRA DA FRIVLANI

A proposito di una vignetta satirica

In materia di esplorazione speleologica

Solo oggi ci giunge dall'occhio il numero della Rivista « Le Vie d'Italia », dedicato alla memoria di L. V. Bertarelli (marzo 1926). In esso, dove si parla dell'attività speleologica, davvero insignite, del Defunto, è fatto cenno della esplorazione del « Bus de la Luna » sull'Altipiano del Canisoglio, compiuta nel 1924 dalla Società Alpina delle Giulie e dal T. C. I. esplorazione che portò a fissare i metri 240 la profondità della voragine, sino allora supposta di metri 400. Viene inoltre riprodotta, a pagina 255, una vignetta satirica, distribuita dal compianto Bertarelli stesso nell'anno 1924 ai Soci dell'Alpina delle Giulie. In essa, un motivo di vecchie stampe viene storpiato per prendere a gabbo gli scendaggiatori precedenti del « Bus de la Luna », e in particolare è personalmente il primo tra essi, il Marson, morto già allora da oltre 10 anni.

Ora crediamo doveroso affermare che nulla giustifica tale scherno inopportuno, o ci duole dover fare tale affermazione, solo oggi, non avendo prima d'ora mai avuto notizia della cosa.

E' noto con quale scarsezza di mezzi dovessero, nei primi tempi, essere forzatamente condotte tali esplorazioni. Il Marson, nel 1903, impiegò uno scendaglio a fune vegetale: l'anno successivo, il dott. prof. cav. Pratini traeva (è interessante il ricordo) analoghe conclusioni dal tempo impiegato dalla caduta di sassi (in esplorazioni da lui compiute coi signori L. Antonini e P. Ferruglio) e non dava notizia nel numero di settembre dello stesso anno della Rivista « Mondo Sotterraneo ».

In vano il Circolo Speleologico ed Idrologico Friulano, nei successivi anni, sperò di poter raccogliere (nonostante alcune autorevoli adesioni) i mezzi adeguati per poter fare una esplorazione conclusiva: sopravvenne la guerra senza che, per mancanza di mezzi, nessun passo ulteriore potesse essere fatto.

Il Marson morì il giorno stesso dello scoppio della guerra.

Egli era uno studioso di antico stampo e di spicchiata probità; della scuola del grande Giovanni Marinelli. A buon diritto, nel campo di questo e di consimili ricerche, poteva essere considerato un precursore: ad esse dedicò tutta la sua vita intera. Nel bollettino della Società Geografica Italiana del dicembre 1902, con la sua consueta modestia o franchezza, riferisce minutamente gli elementi di incertezza che forzatamente accompagnavano la sua esplorazione e si limita serenamente a riportare una sua persuasione: « senza nulla di fermamente stabilito », senza far sfoggio della « dottrina cabalistica » della « somma sapienza matematica » e degli « infallibili strumenti » che, con poco buon gusto e troppa sprezzante faciloneria, gli vengono attribuiti nella vignetta.

Lo studioso che legge quelle righe scritte nel 1903 e vede poi la ingenuità satira non può non rimanere dolosamente sorpreso.

Di due ricercatori più fortunati, perché dotati di mezzi più larghi, ma non certo di maggior fede, sprezzino ora le ricerche dei precursori, che senza essere sorretti da aiuto alcuno e per sola virtù di fede, si avventurano per prima sia pure a tentoni, sulla via ancora oscura e difficile.

Avremmo fatto tacere questo nostro giusto risentimento e ci saremmo chinati dinanzi alla maestà della Morte, ma non possiamo lasciar passare in silenzio che Sergio Gradeno e una Rivista a grande tiratura come quella del T. C. I. mentre giustamente onorano l'estinto Direttore, diffondono apprezzamenti che suonano aperta offesa ad un Estinto, degno del massimo rispetto.

E formuliamo il voto che, nella prossima pubblicazione annunciata, dell'opera del compianto Bertarelli (Duemila grotte), che avverrà a cura del suo collaboratore: il cav. E. Boegan, non solo tale vignetta non venga pubblicata, ma si trovi posto per una doverosa parola di riconoscimento dell'opera di un pioniere, degna di essere ricordata, oggi specialmente, che la probità degli intenti e la tenacia dei propositi sono più che mai guide alla nuova ricerca Italia.

Ing. LUIGI MARSON.

CRONACA SPORTIVA

Il « Coppa 24 maggio »

Oggi dunque si svolgerà la classica corsa motociclistica « Coppa 24 Maggio » indetta e organizzata dal Moto Club Udinese.

Ricordiamo che il ritrovo di partenza è fissato alla « Sala Olympia », via Tricesimo, e la partenza ai corridori verrà data alle ore 15 precise.

Il Comitato esecutivo è così composto: Giuria: Attilio Bertoglio, rag. Adriano Benazzi, rag. Marco Dabala, rag. G. Leonardo, Natali Prosperi, Umberto Turcato.

Giudici d'arrivo: co. Cino Florio, Pietro Vicario, Giovanni Prosperi.

Starter: Alcide Ferri.

Cronometrista ufficiale del M. C. d'Italia: Pietro Corsini.

Commissario di corsa del M. C. d'Italia: rag. Antonio Coradazzi.

Commissari per la verifica macchine: Amerigo Prosperi e Oreste Colombari.

Fra i numerosi e ricchi premi messi in palio figurano: la « Gran Coppa 24 Maggio », preziosa opera d'arte in argento e bronzo, dono del « Moto Club Udinese », da assegnarsi al primo assoluto; la « Coppa Artistica » dono della Ditta Bellini e Duretti da assegnarsi al primo arrivato della categoria A; che sia socio del Moto Club Udinese; una medaglia d'oro, dono della Cassa di Risparmio di Udine, da assegnarsi al primo arrivato della categoria fino a 250 cmc.

I numeri del lotto

Estrazione del 22 maggio 1926

VENEZIA 22 15 30 45 36

BARI 34 62 53 33 74

FIRENZE 31 6 45 28 40

MILANO 46 49 67 18 12

NAPOLI 3 21 41 83 1

PALERMO 43 66 1 84 51

ROMA 30 8 57 80 20

TORINO 33 72 7 56 44

BOLLETTINO GIORNALIERO

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Sabato 22 maggio 1926

Pressione a 9	ora 6	ora 11	ora 13
769.2	769.1	769.1	769.1
Temperatura	15.4	15.7	14.5
Umidità (2-100)	87	87	84
Vento Direzione	calm.	mod.	deb.
Forza	10	10	10
Nebulosità (3-10)	10	10	10
Stato del tempo	inc.	inc.	inc.

Nelle ultime 24 ore:

Temperatura massima: 18.3

Temperatura minima: 10.8

Acqua caduta: mm. 1.39

Situazione isobarica europea a ore 8:

Pressione massima: 757, sulla Penisola

Pressione minima: 759, a sud-est dell'Europa

Precisioni per le prossime 24 ore:

Venti deboli orientali; cielo vario; qualche pioggia; temperatura normale.

Stato Civile

dal 16 al 22 maggio 1926

Nascite

Nati maschi: vivi n. 5, morti n. 3, e sposti n. 4 — Femmine nate: vive n. 15, morte n. 6, e sposte n. 2 — Totale nascite n. 26.

Pubblicazioni di matrimonio

Pascolini Giuseppe pensionato con Revelant Anna casalinga — Tami Giacomo metallurgico con Braddotti Rosa casalinga — Degano Pietro automobilista con Masolini Teresa calzettaia — Valentini Antonio Arturo commesso con Carigi Berta casalinga — Cassutti Pietro direttore di negozio con Modotti Luigi civile — Cremese Galliano pasticciere con Ballico Vittoria cameriera — Cesaroni Angelo impiegato con Vicario Ida civile.

Matrimoni

Turchetto Gino ferroviere con Moro Ester casalinga — Vouch Attilio agente di commercio con Rizzo Antonia commessa.

Morti

God Angelo fu Angelo di anni 47 esercite — Caporale Maria di Luigi di mesi 5 — Don Ferdinando Rieppi fu Antonio di anni 81 sacerdote — Querini Luigi fu Giuseppe di anni 66 pensionato — Geiger Doria Cristina fu Giovanni di anni 72 civile — Gentilini Luigi fu Giuseppe di anni 67 agricoltore — Giorgiati Francesco fu Francesco di anni 68 manovale — Tomitti Donato Romeo fu Cremaschi di anni 43 marmista — Marcon Savio Anna fu Giacomo di anni 68 casalinga — Passero Giuseppe fu Antonio di anni 65 bracciante — Gaggi Bruno di mesi 2 — Agallini Gio. Battista di anni 79 agricoltore — Zanetti Luigi fu Domenico di anni 62 pescatore — Bedini Domenico fu Domenico di anni 72 bracciante — Rovere Giuseppina di Giovanni di anni 29 fornaio — Chiarandini Emilia di Luigi di anni 4 — Squarzo Brattini Elisabetta fu Valentino di anni 78 casalinga — Agostini Spagnoli Maria fu Giovanni di anni 60 casalinga.

calinga — Depoli Trou Ida di Marco di anni 63 casalinga — Torenzani Pasoson Libera di Giovanni di anni 73 casalinga — Murero Oreste fu Luigi di anni 73 ragioniere — Antonelli Francesco di Giuseppe di anni 78 agricoltore.

Totale morti n. 22 dei quali 6 appartenenti ad altri Comuni.

I prezzi dei mercati

Piazza XX Settembre

Frumento da L. 185 a 190 — Grano-turco giallo da L. 107 a 112 — Grano-turco bianco da L. 109 a 106 — Cinquantino da L. 102 a 100 — Segala a L. 125.

Piazza Venerio

Patata da L. 100 a 150 — Padicchio da L. 70 a 100 — Insalata da L. 150 a L. 700 — Sornaci da L. 130 a 150

Piselli da L. 220 a 250 — Asparagi da L. 320 a 470 — Cardoffi da L. 90 a 0.15 — Fiume — Mela da L. 200 a 350 — Ciliegio da L. 120 a 220 — Fichi secchi da L. 260 a L. 350 — Noci da L. 350 a 450 — Nocciuole da L. 600 a 700.

Fiere e mercati locali della settimana

Lunedì 23 — Azzano N. Palmanova, Tolmezzo, Spilimbergo, S. Lucia di Tolmino, Valvasone, Vittorio, Buja.

Martedì 24 — Martignacco, Paluzza, Feltri, Ronchi.

Mercoledì 25 — Casarsa, Mortegliano, Oderzo.

Giovedì 26 — Fagagna, Gorizia, Sella, Portogruaro.

Venerdì 27 — Conegliano.

Sabato 28 — Cividale, Gradisca d'Isonzo, Pordenone, Belluno, Motta di Livenza.

Orario Ferroviario

dal 1. giugno al 30 settembre

(A) — 19 (M) — 20.10 (A) (per Grado).

Arrivi: 7.25 (M) — 8.45 (A) (da Grado).

13.22 (M) — 15.55 (A) — 17.47 (M) (da Grado) — 21.10 (O) (da Grado, si effettua dal 1. giugno al 30 settembre) — 22.32 (O).

Linea Carnia-Villa Santina.

Partenze da Carnia: ore 7.15 — 8.32 — 10.30 — 14.10 — 19.20 — 22 (V).

Arrivo a Villa Santina: ore 7.55 — 10.20 — 11.10 — 14.50 — 20 — 22.40 (V).

Partenza da Villa Santina: ore 6.10 — 9.15 — 12.35 — 16 — 18.10 — 21 (V).

Arrivo a Carnia: ore 6.50 — 9.55 — 13.25 — 17.20 — 18.50 — 21.40 (V).

(V) si effettua soltanto nei giorni di giovedì, sabato e domenica dal 3 giugno al 31 ottobre.

Villa Santina - Conegliano.

Partenze da Villa Santina: ore 8.30 — 15 — 20.5.

Arrivo a Conegliano: ore 9.38 — 16.8 — 21.13.

Partenze da Conegliano: ore 6.53 — Arrivo a Villa Santina: ore 8 — 12.30 — 11.23 — 16.43.

Arrivo a Villa Santina: ore 8 — 12.25 — 17.50.

Linea Gemona-Spilimbergo-Casarsa.

Partenze da Gemona: ore 4.35 — 13.55 — 19.

Arrivi a Casarsa: ore 6 — 15.40 — 20.35

Partenze da Casarsa: ore 8.32 — 11.10 — 17.5.

Arrivi a Gemona: ore 9.57 — 12.55 —